

ANNE / was hat das mit mir heute zu tun?

Projekt von Steine ohne Grenzen e.V., 2021-2022

Louis-Clément Renault (1925-2015) war mein Vater. Er hat ab 1938 ca. siebzig Jahre lang sein Tagebuch geführt. Auf der Grundlage seiner Tagebücher für den Zeitraum 1939-1945 hat er 2008 ein autobiografisches Buch veröffentlicht (*Comme une poussière dans la tourmente*).

Zu Kriegszeiten lebte er in Ruffec. Die südwestfranzösische Kleinstadt befand sich bis 1942 im besetzten Teil Frankreichs in der Nähe der Demarkationslinie und war deshalb ein wichtiges Relais zu deren heimlicher Überquerung. Über die Hauptstraße (N10) und die Bahn ging es mit etwas Glück direkt nach Spanien.

Mein Vater hat sich, soweit er es konnte, über das Kriegsgeschehen informiert und viel Empathie für die Opfer, ob in Polen, der Sowjetunion oder anderswo empfunden. Über das Schicksal der Juden wusste er sehr wenig. Hier sind einige Auszüge aus seinem Buch, in denen er Informationen diesbezüglich meist unreflektiert im Tagebuch weitergab und manchmal später beim Verfassen des Buches kommentierte (Waren die Einwohner aus Ruffec besonders antisemitisch?).

Nach dem Krieg war er einer der vielen Freiwilligen, die bei der Erstellung der UNO-Charta der Menschenrechte half. Als überzeugter Pazifist* hat er seinen Kindern die Ablehnung jeder Art von Diskriminierung beigebracht. Das hat mit mir, mit uns heute leider noch viel zu tun.

Rassismus und sonstige Diskriminierung sind immer noch sehr lebendig. Erinnern, informieren, diskutieren, Vorurteile bekämpfen... ist mehr denn je aktuell und notwendig!



Rückseite eines Schulheftes (Tagebuch), 1939

Lundi 28 octobre 1940- Une ordonnance allemande prescrit que tout commerce dont le propriétaire ou gérant est JUIF doit apposer sur sa vitrine une affiche de 20 cm x 40 cm, imprimée, en caractères noirs sur fond jaune, de la mention suivante :

JÜDISCHES GESCHÄFT - ENTREPRISE JUIVE

Les commerçants visés se sont pliés à l'exigence, mais ne se sont pas contentés de cette indication laconique. J'ai notamment relevé :

Vêtements E. MATHIAS

Maison fondée en 1887 par E. Mathias, Bienfaiteur de la Ville de POITIERS

Dirigée par ses Gendres

Anciens Combattants, Croix de Guerre, Médaille Militaire 1914-1918

Mardi 23 septembre 1941 - La Presse, lue en diagonale : À Paris, deux hommes, dont un Juif, sont condamnés à mort et fusillés. À Paris, tous les Juifs âgés de 17 à 50 ans et habitant le XIème arrondissement, ont été arrêtés pour être interrogés.

Paris - 16 septembre 1941 - Dix Communistes, dont cinq Juifs, ont été fusillés en représailles de crimes anonymes et, de ce fait, doublement lâches, perpétrés contre des soldats de l'armée d'occupation.

Mein Name: JP Bouzac, für Louis-Clément Renault, * vgl.: *Mein Kalter Krieg* (JP Bouzac, 2021)

<https://ewerkultur.wordpress.com>

postalisch Organisation: Silvia Fohrer, Steine ohne Grenzen e.V., Rathenower Str. 43, 10559 Berlin

Mail: steineohnegrenzen@web.de



Louis-Clément Renault (1939)

Dimanche 14 juin 1942 - Les Juifs sont maintenant tenus de porter, cousue sur leurs habits, l'étoile jaune d'Israël.

Samedi 4 septembre 1943 - « Le Juif Susse » - Au cinéma Moka - Film allemand de propagande, qui se veut historique. Évidemment, tout ce qui est laid et criminel, dans ce film, est juif.

Je lisais, voici peu, « Figures de Vendée » de Georges Clémenceau. Il écrit : « Ainsi se manifestait, dès ce temps, l'intolérable privilège de ruse et de perfidie par lequel le Juif installe sa suprématie sur le Celte aventureux. Je devrai y penser plus tard, aux jours de l'antisémitisme ».

Après premier film, des applaudissements se font entendre dans la salle.

Note (2008) : Les Ruffécois n'étaient pas plus antisémites que la moyenne des Français. On leur avait seulement assuré que la défaite de 40 était due aux Juifs, aux Franc-maçons, aux ploutocrates internationaux, il était confortable de le croire, de croire que notre glorieuse armée n'avait pu être vaincue que par la trahison. Les traîtres étaient là, désignés. Le Juif, c'est un banquier aux mains pleines d'or, aux poches débordant de dollars, un gros cigare entre les dents, comme le montrent des brochures généreusement distribuées. C'est aussi, dans le langage commun, celui qui refuse de partager, celui qui n'attache pas ses chiens avec un chapelet de saucisses; d'une certaine manière, le paysan de chez nous, dans ce qu'il a de plus caricatural! Et pourtant, accuser le Juif est d'autant plus facile, dans nos campagnes, qu'en dehors de cette assimilation, on n'en connaît pas, de Juifs, qui travaillent la terre. Il y a bien, en ville, un brave artisan dont le nom, n'est-ce pas... Mais il assure ne pas en être, refuse de porter l'étoile jaune. On s'en gausse, sans plus, comme d'une bonne blague faite à l'occupant et, dont on est, au besoin, complice. Ambiguïté des temps! L'ampleur des rafles, le destin tragique des Juifs européens, restent pratiquement ignorés, l'opinion sur la question inconsistante. En aucun cas, les applaudissements, réels puisque je les ai notés, ne sont une approbation de ce que nous découvrirons plus tard. Le film en est d'autant plus dangereux qu'à cette ignorance, il apporte une version partisane. Et ce n'est pas sans raison que je note qu'il sera projeté, gratuitement par le R.N. P., la semaine suivante à Poitiers, aux fins de propagande.

Mardi 14 décembre 1943 - Les films dans lesquels joue Claude Dauphin, un excellent acteur que j'aime beaucoup, sont interdits au cinéma. Raison°: Claude Dauphin, comme son frère Jaboune, est juif.

Jeudi 27 avril 1944 - Léon-Louis baragouine un peu d'allemand et eux un peu de français. Ils disent que si les Anglais et les « Youd » gagnent la guerre ils nous prendront nos colonies, et que la France sera livrée au paradis soviétique. L'un d'eux raconte qu'il a six frères dont trois sont morts au champ d'honneur, les trois autres combattent en Russie. Lui est très gonflé, confiant en son Führer et sûr de la victoire.

Mein Name: JP Bouzac, für Louis-Clément Renault